

# Laboule Infos

1<sup>er</sup> janvier 2022

[www.laboule.fr](http://www.laboule.fr)

Numéro 48

## Edito poétique: Le Temps Passe

Un bel enfant est né  
Le voilà, déjà, babillant  
Demain sa première dent  
Et essayant ses premiers pas  
Le temps passe, le temps passe



Cet étudiant qui a grandi  
Comme il est allé vite!!  
Sa première indépendance  
Il est déjà au volant.  
Le temps passe, le temps passe



Il se retrouve chef de famille  
Avec toutes les joies, tous les soucis  
Il guide les pas du plus petit.  
Le temps passe, le temps passe



La vie est ainsi faite:  
Des attentes heureuses  
D'autres pleines d'angoisse  
Et comme il faut, vite, que  
Le temps passe



A l'école ses premiers devoirs,  
Ses premiers copains,  
Il voudrait faire comme un grand  
Attention! disent ses parents  
Le temps passe, le temps passe



Hier, un premier amour  
Aujourd'hui c'est pour la vie  
Il sourit à ce bonheur promis.  
Le temps passe, le temps passe



La sagesse est venue  
Avec les cheveux blancs  
Et de nouveaux sourires  
Font oublier les ans  
Le temps passe, le temps passe



Au moment de se retrouver  
Avec du temps passé,  
Qu'il aurait été bon de freiner,  
Parfois d'accélérer,  
Goûtez le temps qui passe,  
Car rien ne le rattrape.  
Et, de tout ce qui s'est passé  
Gardez le souvenir  
De ce temps si vite passé.

Andrée G.

## Sommaire

- p2: L'édito de Madame la Maire
- p2-3: Informations municipales
- p4: Patrick Soin
- p4-6: Ça s'est passé à Laboule
- p7: Le ver à soie du mûrier
- p8: Minute Papillon
- p9: Brèves de Laboule
- p10: Le nom des hameaux de Laboule
- p11: Un hameau de Laboule: Le chef-lieu
- p12: Une idée de balade: les granges de l'Anglanier

## Novembre 2001

Il y a 20 ans, un petit groupe de Boularains s'est attaqué à la réouverture du Sentier des Granges.



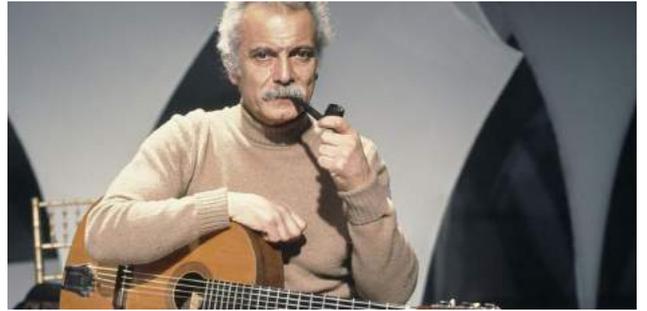
## il nous a quittés

Patrick Soin, né à Etterbeek (Belgique) le 6/05/1951, décédé le 7/11/2021 à Aubenas.

# L'édito de Madame la Maire

Cette fin d'année 2021 est très particulière, d'une part à cause de la pandémie, malheureusement toujours d'actualité et d'autre part, du fait de l'élection présidentielle qui se profile à l'horizon 2022.

Nous avons eu ainsi un petit aperçu des échanges, de la teneur et de la violence des propos tenus par les candidats à la plus haute charge du pays.



Qui, mieux alors que l'ami Georges Brassens pour nous faire réfléchir avec ces paroles: «Gloire au premier venu qui passe et se tait quand la canaille crie «haro sur le baudet»». Savourons cette irrévérence salvatrice contre l'effet de meute.

Je vous propose donc, pour l'année 2022, Georges Brassens comme vaccin contre la bêtise et enfin de pouvoir vivre «démasqués».

Je vous souhaite à tous de très belles fêtes de fin d'année, avec le plaisir de se retrouver en famille et avec les amis, et toujours en chanson.

Bonne Année à tous.

Françoise Gallet

## Informations municipales

### Travaux sur le réseau électrique

ENEDIS effectuera des travaux de fiabilisation de la ligne existante sur les hameaux de Valousset, Valos, Modenne, le Serre et le Monteil.

Ces travaux se dérouleront de mi-janvier à mi-avril 2022. Des entreprises interviendront pendant cette période ainsi que des hélicoptères pour le transport des supports. Il est possible que cela entraîne quelques perturbations au niveau de la circulation notamment sur la D24 au moment des rotations d'hélicoptères.

Les travaux consistent à remplacer les supports bois par des supports métalliques (ce qui représente 36 supports au total).

Distance de la ligne renouvelée: 3900 m.

Pendant cette période, des groupes électrogènes vont être installés au niveau des postes de distribution publique (5 seront installés) afin de maintenir la continuité de l'alimentation électrique.

Une coupure interviendra au moment de l'installation de ces postes (environ 3h de coupure) vous en serez informés en amont.

Montant investi pour ces travaux : 380 000€

Conscient de la gêne occasionnée, ENEDIS mettra tout en œuvre pour que ces travaux se déroulent dans les meilleures conditions.



## Achats immobiliers

La mairie a fait l'acquisition de 2 maisons sur la commune: les 2 achats viennent d'être finalisés:

- la maison Charton au Serre: la destination future est à débattre en conseil
- la maison Valéra au Village: elle est destinée à être un logement, après des travaux de rénovation et d'isolation

## Commission Patrimoine

Le 19 novembre, la Commission Patrimoine a organisé une réunion dont le but est de mettre à contribution toutes les bonnes volontés afin d'effectuer un travail de repérage et de recensement du petit patrimoine sur Laboule.

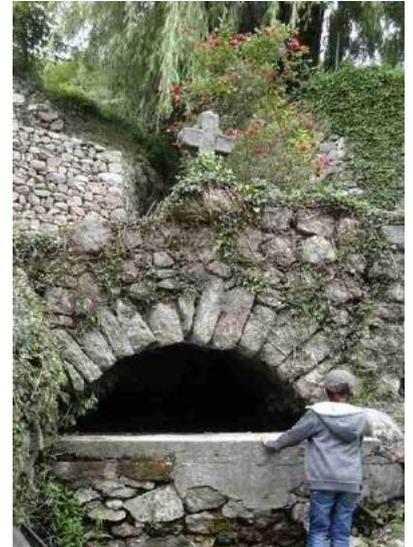
Les moulins, béalières, calades, croix, granges, ponts, fours, fontaines voûtées, gourgues, lavoirs... seront inventoriés et illustrés dans un document.

Nous recherchons des référents dans chaque hameau ou lieu-dit pour inventorier le patrimoine.

Vous pouvez nous contacter pour nous informer du petit patrimoine que vous connaissez:

Thomas Lévesque : 06 81 60 24 44 tlardecheeduc@gmail.com

Pascale Guillet : 06 86 12 17 83 pascale.guillet-archi@orange.fr



## Infos municipales par mail

Les comptes-rendus des conseils municipaux sont envoyés à tous ceux qui reçoivent les informations municipales par mail.

Si vous souhaitez être destinataires de ces mails d'information, abonnez-vous en envoyant un mail à: [communication.mairielaboule@gmail.com](mailto:communication.mairielaboule@gmail.com)

## Bienvenue

Bienvenue à Bernard et Sylvie Mallen, les nouveaux propriétaires et habitants permanents du Monteil.

Bernard et Sylvie ont quitté Larnage, la capitale de l'abricot Bergeron dans la Drôme pour s'installer à Laboule en novembre et découvrir nos belles montagnes à pied, à vélo et en ski de fond.



### Mairie de Laboule

Place de l'Eglise  
07110 Laboule

tél: 04 75 88 98 62

email: [ma-laboule@inforoutes-ardèche.fr](mailto:ma-laboule@inforoutes-ardèche.fr)

Site de la mairie: [www.laboule.fr](http://www.laboule.fr)

Horaires d'ouverture au public:

mardi et jeudi de 15h à 17h (sauf le dernier jeudi du mois)

sur rendez-vous le samedi matin

### Laboule infos:

\* diffusion:

- diffusion papier aux résidents permanents et disponible en mairie: 110 exemplaires
- diffusion par mail: 125 abonnés

\* prochain numéro:

- proposition d'articles: jusqu'au 28 février: contactez:

\* Sophie Chialva au 06 81 08 67 96

\* Paul Fourmentraux au 06 51 60 69 69

\* Patrice Rotteleur au 06 74 84 25 75

- envoi des articles: jusqu'au 15 mars

- diffusion: 1er avril

# A propos de Patrick Soin

Il fallait bien être trois pour écrire ce texte «impromptu» loin d'une oraison funèbre, autour d'un verre.

Patrick est né dans ce siècle dont Nietzsche ouvre la porte avec «Dieu est mort!»<sup>1</sup>, où Malraux aurait proclamé «le XXIème siècle sera spirituel ou ne sera pas»<sup>2</sup> et dont Fukuyama annonce la fin de l'Histoire<sup>3</sup>. Fermons la porte.

A croire que l'homme du XXIème siècle ne croit plus en rien, ou plutôt plus en lui. Lui qui allait vers sa mort, Patrick savait dans quel siècle il était né et quelle étoile il devait suivre. Une étoile rouge que l'on n'attrape pas avec du vinaigre et des pensées rances. Une étoile libre. Anarchiste et libertaire, la vie et la mort sont le chemin dans lequel Patrick a inscrit son histoire de son pas lent, mais volontaire. Il n'avait pas le goût des violences et il aurait pu chanter, comme Brassens: «mourir pour des idées d'accord, mais de mort lente». Et cela ne l'a pas empêché de dire ce qu'il pensait, d'être un enfant de mai 68, en cultivant l'art de l'être. Nous étions du même âge, du même côté de la barricade, irrigués par les mêmes espoirs, les mêmes désirs, les mêmes chants.

Patrick défendait le droit à la paresse et aurait pu cracher sur bien des tombes. Il a toujours su où étaient les priorités de l'homme: l'amitié, l'amour, l'amour filial et la solidarité. Qu'importe la société, l'homme finit toujours par l'emporter. Pour un matérialiste il était surtout spirituel et, comme tous les gens qui pensent, il a su matérialiser ce bon esprit dans ces petites actions quotidiennes qui ont apporté beaucoup aux autres.

C'était un passeur comme professeur, comme entraîneur de foot (avec son fils et sa fille), organisateur de festivals de musique, de cinéma (festival fantastique de Bruxelles, le Cinématographe de Lyon<sup>4</sup>) et toujours pour tendre un livre ou un journal à l'ami de passage.

Prêt à partager le goût de la vie, des petits plats de la grand-mère (ah la carbonnade ou ses boulettes!). Leur porte était toujours ouverte. Il savait cultiver l'amitié, le gai savoir et, en bon voltairien, son jardin.

Rosette Augier, Georges Stahl, Thomas Lévesque

1- Ainsi parlait Zarathoustra, 1883

2- La Légende du siècle, 1972. Citation apocryphe comme on dit.

3- La Fin de l'Histoire et le Dernier Homme, 1992

4- Rosette se souvient d'avoir vu le film Sous les pavés la plage avec Angèle entourées de chevelus, dont Patrick qu'elles ne connaissaient pas encore alors...



## Ça s'est passé à Laboule

### Théâtre "Echec au roi" le 4 juillet

Le 4 juillet à Laboule la compagnie L'yerres de Joyeuse (composée d'acteurs amateurs) est venue jouer une pièce de théâtre en plein air. La pièce «Echec au roi» mise en scène par Xavier Fahy (professeur de la discipline) était un vrai bonheur! Un sujet d'actualité traité avec un humour rare nous était présenté par une troupe de comédiens fantastiques. Ainsi Agnès, Lucie-françoise, Christian, Jérémy, Franck, Magali, Céline et Marie nous ont éblouis par leur spectacle où nous étions malheureusement trop peu

Paul Fourmentraux

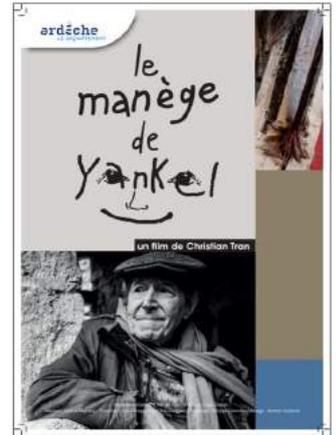


# Ça s'est passé à Laboule

## Dialogue(s) avec Yankel : trois événements à Laboule et Valgorge

Fin octobre et à la mi-novembre, Laboule a été le lieu de rencontres autour de l'artiste Yankel, grâce à la Commission culture du conseil municipal et de nombreux bénévoles qui ont aidé à la réussite de ces manifestations. Plus de 160 personnes ont pu ainsi voir des œuvres de Marie-Elise Lebre, élève de Yankel avec, en parallèle, celles de l'artiste de Labeaume. Beaucoup de visiteurs sont venus de toute l'Ardèche et certains ont pu ainsi découvrir le village. Le 29 octobre, à Valgorge, a été projeté dans de très bonnes conditions le film de Christian Tran, « Le Manège de Yankel ». Les quelques personnes présentes ont apprécié le dialogue avec le réalisateur et le documentaire plein de bonheur sur un centenaire qui rigolait de la vie. Le 13 novembre, Bernard Salques, conservateur du Patrimoine, a fait une conférence qui remettait en perspective le travail de Jacques Kikoïne (Yankel) avec l'art moderne, les artistes expressionnistes au sein de l'École de Paris. La dizaine de personnes présentes ont profité de l'éclairage précis de Bernard Salques sur un artiste marqué par son histoire personnelle, en tant que fils de Michel Kikoïne un grand peintre de la Ruche à Paris, et l'histoire de l'expressionnisme abstrait des années 1950. Pour remercier Yankel et tous ceux qui ont bien voulu poser un regard sur l'art, je le laisse conclure par cet aphorisme : «La peinture, c'est ma petite musique ... Il me faut vivre aussi pour la vie, pour la jeunesse des autres, pour l'amitié, pour l'aventure... pour rire.»

**Thomas Lévesque**



## Hommage à Georges Brassens le 28 octobre

Né à Sète le 22/10/1921, mort à St-Gély du Fesc le 29/10/1981, cet auteur compositeur interprète vient de fêter ses 100 ans. Le 28/10/2021, à l'Eco-Centre de Laboule, Michel Lagnet (guitare, lame musicale) et Jean-Paul Bernhardt (chant, guitare) nous ont permis avec talent et délicatesse de redécouvrir et même découvrir ce poète à travers 17 chansons (de "Les Passantes" à "Saturne", en passant par "Marinette").



Une cinquantaine de Boularaines et Boularains se sont réunis en ce lieu chargé d'histoire locale. Ils ont partagé les émotions, la nostalgie, la joie transmises par le chant, la musique, le souvenir de Brassens.



Le programme proposé était varié et permettait d'explorer et d'apprécier diverses facettes du talent de cet auteur parfois coquin, touchant, légèrement provocateur mais toujours libre.

La lame musicale accompagnait la voix avec douceur, subtilité et les deux réunies apportaient bonheur et sérénité.

Après un entracte festif, gourmand et chaleureux, le public a entonné divers chants avec spontanéité et plaisir.

Un grand merci à Jean-Paul et Michel pour cette soirée de partage, à Florence et Stéphane pour nous avoir accueillis, et à tous les participants pour leur investissement et leur disponibilité.

**Noëlle Anglade**

# ❁ Ça s'est passé à Laboule ❁

## Fête de la châtaigne le 4 novembre

Au sein de l'Écocentre de Laboule, décoré aux belles couleurs de l'automne, les boularains se sont réunis le jeudi 4 novembre pour fêter la châtaigne, dans une atmosphère familiale et conviviale, réunissant toutes les générations autour d'un repas et de nombreux desserts apportés par chacun.

Au dojo ou dans la pièce du four à pain, la fête s'est poursuivie en musique grâce à la participation de trois jazzwomen d'exception (Lauriane, Nathalie et Caroline) et des musiciens de l'écocentre. Une soirée joyeuse et festive, où tous ont pu partager le plaisir de se retrouver.

Remerciements à Marie-Hélène et Patrick pour le sanglier et à tous pour cette participation enthousiaste. Il ne reste plus qu'à prendre date pour un prochain rendez-vous!



L'Écocentre de Laboule



## Décoration du sapin de la Place de l'église

Samedi 4 décembre, à l'initiative de la commission culture, onze petites et petits boularaines et boularains, venus du village et de différents hameaux, ont rempli de couleurs les formes en bois (étoiles, lunes, maisons, boules de neige...) que Jamie, Mathieu, Paul et Thomas avaient concoctées.

Plus tard dans l'après-midi, bravant le froid, ils sont allés accrocher leurs petites œuvres sur le sapin de la place du village, avec leurs parents et les adultes présents. Chacun était admiratif devant le flamboyant résultat.

Et pour finir, un retour à la salle polyvalente pour le goûter, tartines de confitures maison et chocolat chaud!

Florent M.



# Le ver à soie du mûrier

## La sériciculture (élevage du ver à soie)

La sériciculture serait née 2600 ans avant l'ère chrétienne en Chine. Aux archives départementales du Gard se trouve un document daté du 29 août 1361 qui mentionne l'achat de cocons privadois (Privas) par un marchand d'Anduze.

Après la Révolution, l'Empire, la Monarchie renaissante relancent la sériciculture. La production remonte à plus de 5 millions de kilos. Une politique volontariste favorise l'élevage et l'industrie de la soie qui fournit la place lyonnaise. L'âge d'or se poursuivra jusqu'en 1855. Le maximum de production en Cévennes est atteint en 1850 avec 26 millions de kilos.

L'épidémie de « pébrine » démarre dès 1845 et touche en 10 ans toutes les races cévenoles. Louis Pasteur s'installe à Alès pour étudier ce mal inexorable. Le savant met au point une méthode de grainage qui donne des papillons non porteurs de cette maladie. En 1866 le rendement de cocons remonte mais un autre fléau arrive en 1869 avec l'ouverture du canal de Suez, Chinois et Japonais inondent les marchés européens provoquant une baisse des prix. Dès 1934 la rayonne (soie artificielle) connaît une expansion rapide. Le déclin est total.

## Le ver à soie du mûrier

Après l'accouplement, le papillon femelle du Bombyx Mori pond des œufs, d'un millimètre de diamètre appelés « graines ».

Après l'hiver, lorsque la température devient douce, l'embryon se développe (15 jours environ si la température atteint 20 à 23 degrés) et apparaît à la lumière sous la forme d'une petite chenille poilue et noire, longue d'un millimètre. Avant d'atteindre son développement, le ver à soie devra subir 4 mues. En un mois il multiplie son poids initial par 10 000. C'est qu'il mange sans arrêt, des quantités fabuleuses de feuilles de mûrier. Huit à dix jours après la quatrième mue, le ver à soie a atteint sa taille maximum.

Il mange de moins en moins, son corps devient jaune ambré, presque translucide. L'éducateur doit alors lui construire « des cabanes » constituées de bruyères, genêts... ou plus tard de « hérissons en plastique ». C'est la montée qui commence, lorsqu'il est installé, le ver commence à tisser une trame qui lui permettra de fixer son cocon. L'élaboration du cocon dure 2 à 3 jours durant lesquels le ver sécrètera un fil mesurant de 700 à 1500 m de long.

Lorsque le cocon est utilisé pour la production de fil, le « décoconnage » intervient 8 à 10 jours après la phase de sécrétion du fil de soie. Cela consiste à décrocher les cocons de leur support pour la livraison à la filature.

Sinon enfermée dans son cocon la larve va se transformer en insecte parfait en passant par le stade de « nymphe » ou « chrysalide ». Au bout de 15 à 20 jours selon la température, c'est sous la forme d'un papillon tout blanc, aux antennes duveteuses que le nouvel insecte apparaît.

## Relance de la sériciculture en Ardèche....

Dans les années 1990 la filière séricicole tente une relance. L'installation d'une unité de grainage (production d'œufs de vers à soie) sur le domaine du Pradel, à côté de Villeneuve de Berg, qui devait occuper de manière partielle 10 à 20 sériciculteurs, se met en place avec de gros investissements et aides européennes entre autres. La sélection de graines avait été réalisée par les chercheurs de l'unité nationale séricicole (UNS) de Lyon, rattachée à l'INRA.

Nous nous inscrivons dans ce projet, nous réalisons un élevage en 1994 et un en 1996 pour se faire la main, nous construisons un bâtiment tunnel et nous plantons 300 mûriers Kokuso (variété japonaise très productive en feuilles). Le projet de l'unité de grainage capote et nos 5 brebis tentent de manger toutes ces feuilles.....

**Maurice Augier**

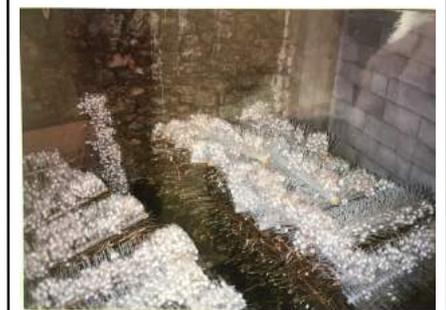
Sources bibliographiques :

« Les chemins de la soie » Groupement pour la mise en valeur du patrimoine ethnologique

« Magnanerie et vers à soie » Hervé Ozil Ed. de Candide.



Elevage de vers à soie de Rosette et Maurice Augier à Valos en 1996.



# Minute Papillon

En fait l'expression date des années 30: la rédaction du «Canard Enchaîné» avait pour habitude de se réunir au café du Cadran à Paris. Un serveur prénommé Papillon répondait: 'minute' aux clients qui l'interpellaient pour être servis rapidement! Les journalistes l'ont surnommé : 'Minute Papillon'.

Les papillons ont la cote, ce sont les insectes les plus appréciés des humains au stade adulte ! (Je contacte immédiatement Stéphane Berne pour un nouveau programme TV: «L'insecte préféré des Français»). Bizarrement au stade chenille ils sont moins appréciés!

Depuis l'Antiquité, la métamorphose complète suscite des interprétations. Le passage du stade chenille (rampant), puis chrysalide (mort d'un état) ensuite papillon (volant) a été vu par les civilisations gréco-romaines comme l'abandon de l'enveloppe corporelle et la libération de l'âme. En grec psyché est le souffle, correspondant au souffle de la vie par opposition au corps et c'est également le nom d'un papillon !

Petit Argus Bleu Céleste



Demi-deuil



Gazé

Les lépidoptères (puisque c'est le nom scientifique) se déclinent en 160 000 (cent soixante mille) espèces dans le monde et existent depuis 200 millions d'années (les homo-sapiens 300 mille.... années seulement).

Compte tenu de l'importance du sujet, je n'aborderai pas les papillons nocturnes, les PV, les battements d'ailes et Henri Charrière (même s'il était ardéchois). En France on recense 260 espèces de papillons diurnes. Sachant que de nombreuses espèces ont un dimorphisme sexuel, la détermination des imagos (nom du papillon adulte) n'est pas toujours facile !

En règle générale, tout commence par un œuf (pas par une poule en tout cas) durée 5-10 jours, puis chenille 45 jours, puis chrysalide 8-15 jours enfin imago 15 jours environ. Ce cycle ne tient pas compte des générations perturbées par l'hiver (les nymphes passent l'hiver sous forme de chrysalide). Il y a quelques exceptions ex.: le citron vit une dizaine de mois et passe la saison froide en temps qu'imago, ainsi au printemps chez les citrons vieillards et juvéniles batifolent allègrement (sans souci du qu'en dira-t-on !)

Les territoires de vie de la plupart des papillons sont réduits: 15 jours pour se rencontrer, s'accoupler, trouver la plante et le lieu idéal pour pondre sans oublier de s'alimenter, c'est court ! Cependant certaines espèces font des migrations de plusieurs centaines de kilomètres.



Belle Dame



Paon de Jour

Si à Laboule de nombreux papillons sont présents, il y a partout un déclin important du nombre d'individus et d'espèces. Les papillons butinent comme les abeilles et sont victimes des pesticides et de la perte de leur habitat due aux grandes cultures forestières et agricoles, aux assèchements de zones humides ...

Alors comme disait Saint-Exupéry: il faut bien que je supporte deux ou trois chenilles si je veux connaître les papillons.

Texte et photos (toutes prises à Laboule) de Paul Fourmentraux



Soucis

# Brèves de Laboule

Dimanche 3 octobre: épisode cévenol à Laboule.  
Notre village a été très touché et a été déclaré en catastrophe naturelle.

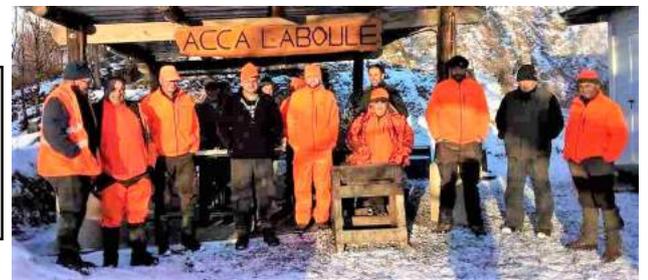
A Laboule, il a été relevé 314mm d'eau sur la durée de l'épisode.



Samedi 30 octobre: 2ème épisode cévenol du mois, avec 308mm d'eau cette fois-ci.  
C'était l'eau courante et douche à volonté pour certains.



Les 2 équipes de chasseurs de Laboule chassent ensemble cette année pour former une seule équipe: c'est entre 15 et 30 chasseurs qui se réunissent chaque week-end pour effectuer les battues.



Le 27 novembre Eric Potron membre des chorales de Laboule et Joannas a eu le très grand plaisir de chanter avec l'ensemble vocal du Tarn accompagné de l'orchestre "Mozart" de Toulouse au grand théâtre d'Albi la "Messa di Gloria" de Puccini .



Le 14 novembre lors des Castagnades de Joannas, Patrice Galiana a été adoubé membre de la Confrérie de la Châtaigne d'Ardèche.



Félicitation à Marie-Hélène Grasset qui a été nommée co-présidente de l'Association "Les Deux Vallées". Marie-Hélène cherche un ou une remplaçante pour prendre sa succession en tant que présidente du Comité des Fêtes.



2 jeunes loutrons ont été vus en novembre sur les rives du Salindre près de Valouset, ce qui pour certains est une première.



# Le nom des hameaux de Laboule

Cet article cherche des hypothèses sur la racine du nom des hameaux. Pourquoi s'appellent-ils ainsi? Souvent, il s'agit de noms définissant la situation géographique et topographique du hameau. Il arrive aussi qu'un lieu-dit tire son nom d'un seigneur / habitant y ayant vécu, ou encore d'un végétal présent sur place.

Il s'agit ici d'interprétations qui ont été faites au cours de l'Histoire et sont restées dans les familles. L'orthographe a souvent été modifiée, simplifiée pour arriver aujourd'hui avec:

## **Laboule :**

Le nom de Laboule, si l'on remonte en 1464 (forme écrite la plus ancienne selon les Estimes<sup>1</sup>) viendrait de «Mansus de Bola». Il s'agissait d'une grande propriété appartenant à un seigneur, qui permettait à des personnes de s'installer sur ses terres en payant le cens au propriétaire. Il leur laissait alors des «mansus» soit des terrains nécessaires pour vivre avec sa famille. Bola viendrait alors de l'occitan où Bola = borne. Signifiant l'emplacement de Laboule, situé en hauteur à la limite de la vallée du Salindre et du Riboulet, et également sur la limite des mandements de Valgorge et de Joannas. Cette limite étant concrétisée encore aujourd'hui par la Pierre Plantée.

## **Les Abriges :**

En 980, le hameau se nommait Mansus de Abrigas, sur le même principe de la Mansus expliqué plus haut. Ici, Abrigas, devenue Abrigiis en 1344, désignerait selon la racine latine Apricus = exposé au soleil. Ce qui est le cas des Abriges, situés sur un versant sud. Selon la racine Occitane, Abric = abri. Ce qui peut être aussi une bonne interprétation puisque le Tanargue protège le hameau des vents du nord.

## **Le Monteil :**

Le nom du Monteil prend probablement son origine de sa situation topographique; un petit mont.

Du latin, nous avons la racine Mons = montagne, dont le diminutif serait = montilium, soit petit mont.

En occitan, cela donne Montèl.

## **Le Serre :**

L'origine de ce nom pourrait venir de l'occitan également, où l'on définit une montagne allongée, arrondie ou aplatie par une «serra» au féminin et un «sèrre» au masculin. En Cévennes, le terme des «sèrres» est employé pour un relief séparant les vallées encaissées.

## **Valos :**

On date la plus ancienne forme écrite en 1333, Mansi de Valos. Étymologiquement, Valos ne peut pas remonter à la racine vallis = vallée au vu de sa situation. En revanche, nous pourrions interpréter Valos, qui est un hameau perché, en prenant la racine Val et sa variante Vel qui signifie «hauteur, montagne». Aussi, ualos, se retrouve en latin comme Valeo = être fort, dominer. Jusqu'en 1774, Valos faisait partie du mandement de Joannas, date à laquelle fut créée la commune de «Laboule et Valos».

## **Valousset :**

En 1464, Valousset se nommait Vallorset. On peut imaginer que par facilité de prononciation ce soit devenu Valloset, puis Valousset. Une interprétation possible serait de dire simplement qu'il s'agit du «petit Valos».

Reliés à ces hameaux principaux, se trouvent beaucoup de lieux-dits, qui très souvent tirent leurs noms de la végétation que l'on trouve sur place et qui leur donnent leur singularité. Nous trouvons par exemple le lieu-dit le Sahu au Serre, Al Sahuc en 1464, du latin Sambucus, qui se traduit en Sureau. Le lieu-dit les Agranas aux Abriges, de Agranas = saules épineux ou argousiers, ou encore d'Agrenas en occitan désignant un prunellier sauvage. Le lieu-dit des Bruges au Monteil, Al Bruget en 1464, de l'occitan Bruc / bruga, signifiant la bruyère. Les Cebeyres à Laboule, La Sebeyra en 1464, désignant les champs d'oignons, de l'occitan Ceba. Ou encore la Boucharade à Valos, El Bouchador en 1464, de la racine germanique Busk / bosc, Malbosc signifiant le bois mauvais, ou en occitan bosc.

Cet article a été écrit sur la base de «la toponymie Boularènche» de Yves-Louis Martinent, de quelques textes d'archives, de l'aide de Philippe Jenny, et grâce à quelques complices qui m'ont donné l'interprétation qu'ils faisaient du nom de leur hameau.

**Sophie Chialva**

1- Les Estimes de 1464 sont une source inestimable d'informations sur les noms de lieux et de leurs propriétaires. Elles furent effectuées à la demande de Louis XI pour mettre en place une fiscalité plus efficace, répartie proportionnellement aux fortunes, afin de collecter la taille.

# Un hameau de Laboule: le Chef-lieu

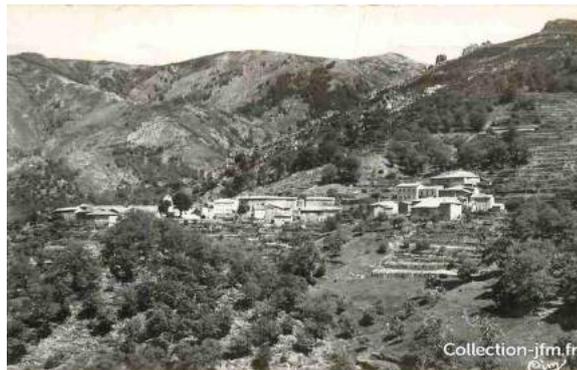
## Le Chef-lieu:

Le chef-lieu de Laboule, souvent appelé "le village", situé à 676m d'altitude est le plus important des hameaux qui constituent la commune de Laboule.

## Un peu d'histoire:

En 1464, le bourg de la Boule est cité sous la forme "mansus de Bola".

La première maison du village date de cette époque, et pourrait être "Le Bayle" aussi appelé la maison Bonnet, qui est aujourd'hui l'Ecocentre de Laboule.



Carte postale de 1956

## Dans les années 40-50:

Je suis né à Laboule en 1936, fils des boulangers-épiciers du village, j'ai passé toute mon enfance à Laboule et ai effectué toute ma scolarité dans l'école du village, jusqu'au Certificat d'Etudes.

Nous étions une trentaine d'enfants, en provenance de tous les hameaux de Laboule, et chacun venait à pied chaque matin depuis Valousset, Valos, Le Monteil, Le Serre et les Abriges.

Marceau Martinent qui habitait aux Eyres au bord de la Beaume montait tout droit à travers la forêt jusqu'au Monteil avant de rejoindre le sentier pour atteindre le village.

Le curé du village organisait pour tous les enfants des activités: j'ai le souvenir d'une randonnée sur plusieurs jours depuis Laboule jusqu'à Borne, et le retour par Chastanet. Il nous emmenait aussi chaque année à la kermesse à Chambon au bord de la Beaume.

A cette époque, toutes les maisons du village étaient occupées et on comptait une trentaine de feux.

Les deux seuls commerces étaient le Café Vincent, et la Boulangerie-Epicerie de mes parents.

De nombreuses familles élevaient des vers à soie, et cette activité s'est éteinte au village dans les années 50.

De nombreux marchands ambulants et colporteurs passaient plus ou moins régulièrement, le boucher de Joyeuse, un vendeur de chaussures, un vendeur de vêtements et tissus, un réparateur d'objets (casseroles, parapluies,...) que l'on appelait "Fino" qui venait de Ruoms.

## En 2022:

Actuellement, il y a 23 feux permanents au village, soit un total de 45 habitants permanents, dont 3 enfants.

Lors des vacances scolaires, on compte en plus 12 feux.

Le village est actuellement très animé pendant l'été:

\* tous les jours à partir de 16 heures, les joueurs de pétanque se réunissent et jouent jusqu'à l'heure de l'apéritif

\* tous les vendredis en fin d'après-midi, le Petit Marché et ses producteurs locaux attirent une foule nombreuse. A la fin du marché, une animation, un repas ou un concert sont proposés.

\* de nombreux concerts de musique classique ont lieu dans l'église et attirent un public qui apprécie une programmation de grande qualité

\* enfin, la fête votive a lieu à la mi-août

Depuis 1950, il n'y avait plus de restaurant ni bar à Laboule: depuis juillet 2020, les Boularaines et Boularains et les touristes de passage se réunissent à l'Episode pour boire un verre, ou déguster un repas préparé par Pascal et servi par Laurence.



André Bertrand

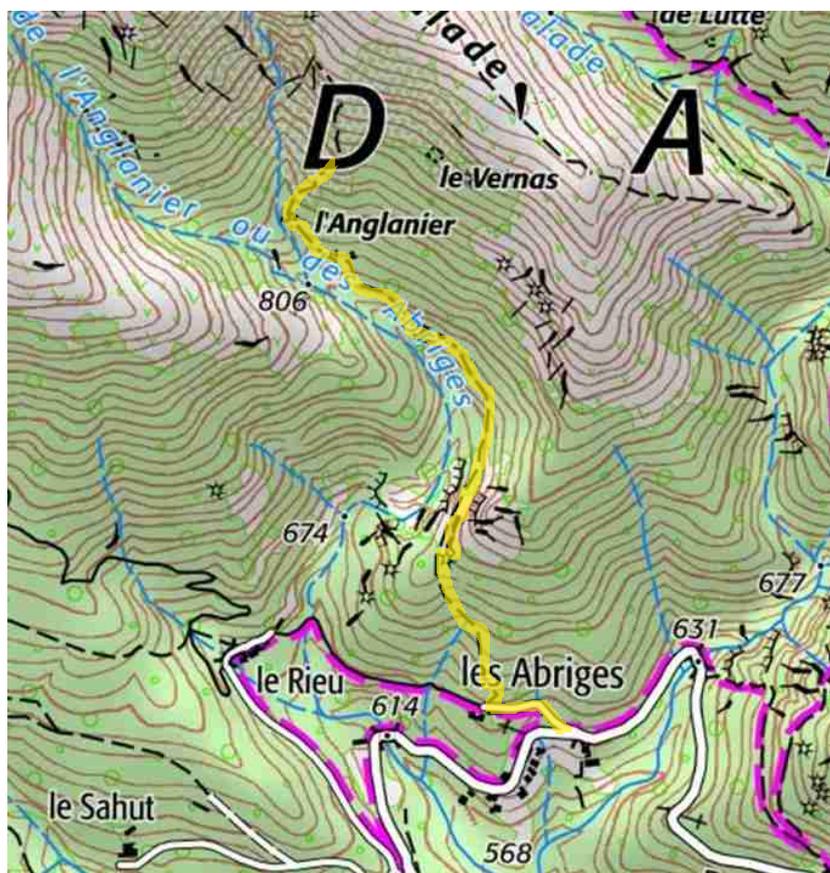
# Une idée de balade: les granges de l'Anglanier

Cette jolie balade n'est connue que de quelques habitants car le point de départ du sentier est plus que discret.

Il s'agit d'une balade en aller et retour d'environ 1 km et demi dans chaque sens, avec un dénivelé positif de 240m.

Le départ est situé aux Abriges, mais les places de parking étant limitées au point de départ, il est conseillé de laisser sa voiture au village et d'aller à pied aux Abriges soit par le sentier "Tour de Laboule", soit par la route, ce qui rajoutera 1 km dans chaque sens.

Vous partirez du haut du hameau des Abriges en prenant la petite route goudronnée "Route de Grasset". A la fin de la route goudronnée, juste avant de quitter la première maison, le point de départ du sentier ayant été éboulé, vous devrez tourner à droite et grimper quelques mètres (signe ▲) pour trouver le point de départ de cet ancien sentier des granges.



L'ascension très raide au début vous permettra d'emprunter une calade bien entretenue et vous offrira de jolies vues sur le Tanargue et sur le ruisseau de l'Anglanier.

Arrivés au sommet de cette portion raide, vous obliquerez à gauche, puis vous passerez ensuite en contrebas d'un groupe de deux granges, et vous continuerez jusqu'à la troisième grange au bord du ruisseau, point final de votre balade.

Vous souhaitez recevoir **Laboule Infos** par mail.  
Signalez-le en envoyant un mail à : [patrice.rotteleur@wanadoo.fr](mailto:patrice.rotteleur@wanadoo.fr)